## Tu as pu remarquer que, lors de l’exercice d’assimilation du vocabulaire, nous avons vu de nombreux mots préfixés (former, informer, déformer ; vulnérable, invulnérable ; etc.).

# Les préfixes latins

## Comme nous l’avons vu au début de l’année, le latin fait énormément appel aux préfixes et aux suffixes pour enrichir son vocabulaire. La plupart de ces préfixes sont d’ailleurs eux-mêmes des prépositions que nous avons déjà étudiées. Découvrons les principaux préfixes latins et leur sens.

## L’assimilation

**1.** **Dans les listes suivantes, sépare le préfixe du radical.**

a) advenir – afférer – accroître – apporter – atterrir

b) convalescence – compagnon – combinaison – collation – correction

c) impossible – invalide – inactif – impitoyable – inventif

d) opposer – observer – obtenir – obtempérer – occulter

e) submersible – suggérer – subvention – succéder – suppléant

**2.** **Les préfixes latins proviennent souvent de prépositions. Par exemple, dans l’exercice précédent, pour la liste d), il s’agit de la préposition *ob* + acc. « à l’encontre de, en face de ».**

**Quelle préposition reconnais-tu dans les listes précédentes (n’hésite pas à t’aider du lexique à la fin du *Lux 1*) ?**

Liste a) : . . . . . . . . + . . . . . . . . . : « . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . »

Liste b) : . . . . . . . . + . . . . . . . . . : « . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . »

Liste c) : . . . . . . . . + . . . . . . . . . : « . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . »

Liste e) : . . . . . . . . + . . . . . . . . . : « . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . »

**3. Dans chacune des listes, le préfixe est donc le même ; pourtant, il semble différent d’une forme à l’autre. En observant bien le radical de chaque forme, comment peux-tu expliquer qu’un même préfixe ait plusieurs formes différentes ?**

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

Lorsqu’un préfixe finit par une consonne, il peut subir une **assimilation**, cela signifie que . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

Ex : ad-similis 🡪 . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

Ex : in-potent 🡪 . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

## Deux préfixes ambivalents

**1. a) Quel est le préfixe utilisé dans les mots suivants ?** . . . . . . . . . . . . . .

**b) Tu peux remarquer que ce préfixe n’a pas toujours la même valeur : classe ces mots selon la valeur de leur préfixe.**

imbattable – invocation – imbiber – invisible – irruption – interminable – illuminer – irrécupérable – illogique – inscrire

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

Le préfixe . . . . . peut avoir deux sens, selon qu’il s’agisse de la préposition :

* . . . . . + . . . . . « . . . . . . . . . . . . . . . . . . . », avec nuance de . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .
* . . . . . + . . . . . « . . . . . . . . . . . . . . . . . . . » (il s’agit alors du . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .)

*NB :* l’usage veut que le premier emploi serve avant tout à former des adjectifs tandis que le second forme plutôt des verbes et des noms.

**2. Même exercice avec cette nouvelle liste.**

dénigrer – défaire – déterminer – débattre – déminer – délimiter – désassembler – dérider – dévêtir – détenir

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

Le préfixe . . . . . peut apporter deux nuances différentes :

* . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .
* . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

## Les principaux préfixes

**1. Remplis le tableau suivant en trouvant au moins deux exemples pour chaque nuance de préfixe.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Préfixe** | **Idée associée** | **Exemples** |
| *a(b)-* | Éloignement |  |
| *ad-* | Rapprochement |  |
| *ante-* | Devancement, anticipation |  |
| *cum-* | Rassemblement |  |
| *circum-* | Mouvement circulaire |  |
| *de-* | Accentuation |  |
| Séparation |  |
| *e(x)-* | Origine |  |
| *in-* | Situation, direction |  |
| Privation |  |
| *inter-* | Être au milieu de, à l’intérieur de |  |
| *ob-* | Face à face, opposition |  |
| *per-* | Passage |  |
| *prae-* | Devancement, anticipation |  |
| *pro-* | Devancement, profit |  |
| *re(d)-* | Retour, répétition |  |
| *sub-* | Être en dessous, atténuation |  |
| *tra(ns)-* | Passage |  |

**2. Pour chacun des verbes suivants, retrouve le plus de composés préfixés possibles. N’hésite pas à t’aider du dictionnaire si nécessaire.**

a) porter

🡪 . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

b) \*férer(ce verbe, qui vient de *fero, ferre* : « porter », n’existe pas en français mais possède de nombreux composés)

🡪 . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

c) former

🡪 . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

d) mettre

🡪 . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

e) parer

🡪 . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .