

ILLUSTRATION ANTIQUES

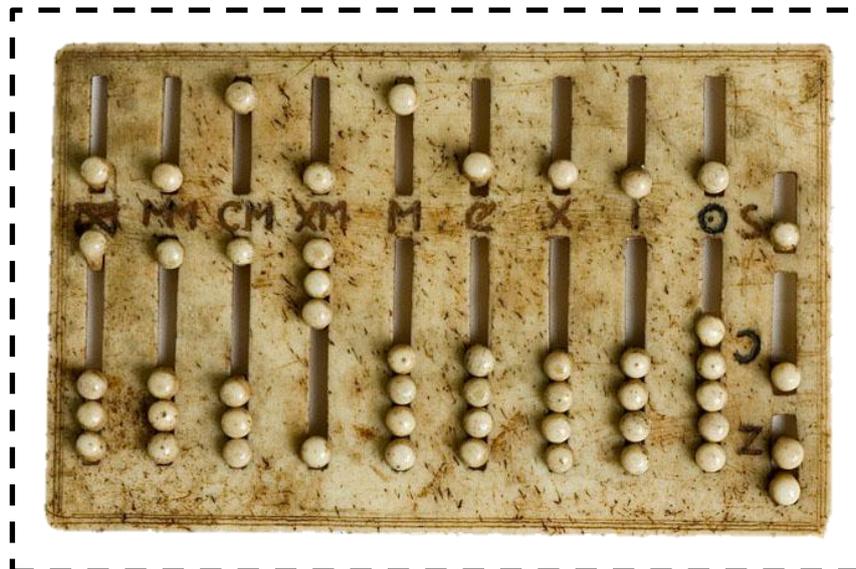
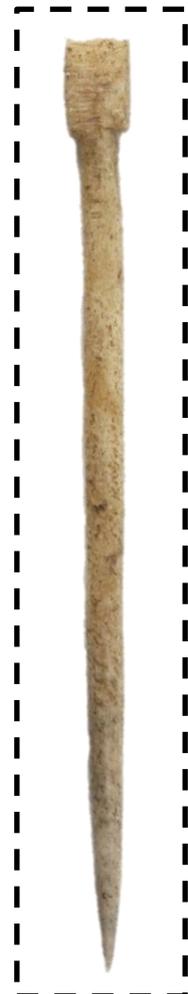
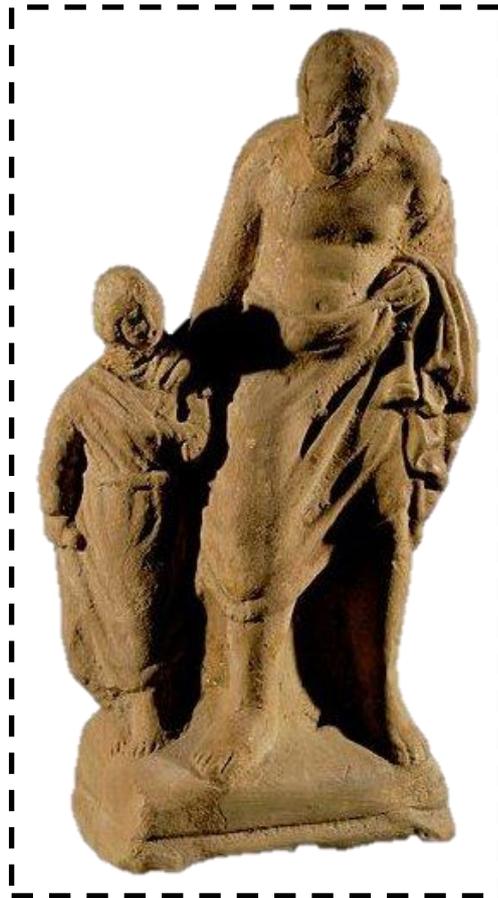
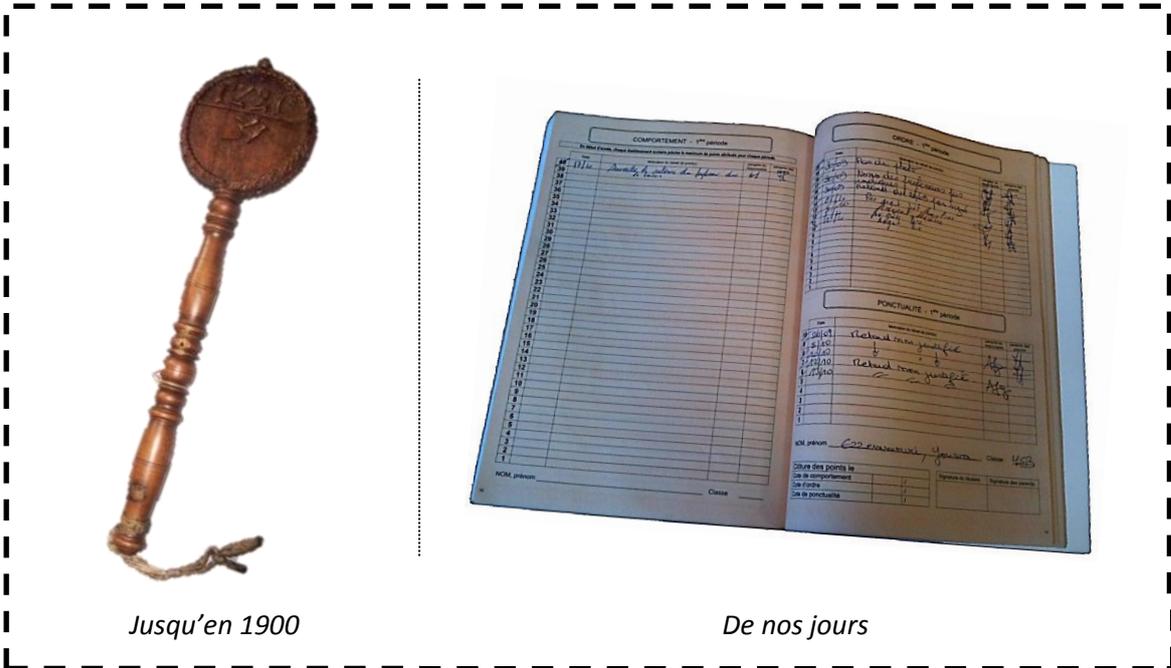
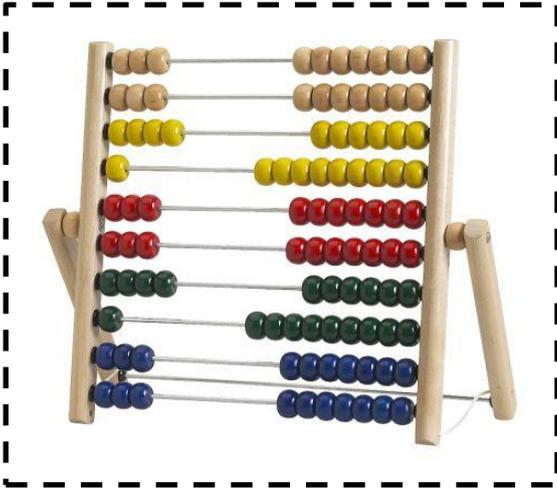


ILLUSTRATION MODERNES



Jusqu'en 1900

De nos jours



TEXTES EXPLICATIFS

L'écriture se faisait au moyen d'un *stilus* le plus souvent métallique muni d'un côté d'une pointe et de l'autre d'une spatule permettant de racler la cire et donc d'effacer le texte. Arrivés à un certain niveau de maîtrise, les élèves étaient alors amenés à écrire avec de l'encre de seiche sur des papyrus ; les fautes n'étaient alors plus corrigeables et il fallait être particulièrement soigneux. Pour protéger ses rouleaux de papyrus, l'élève possédait aussi un étui circulaire en cuir.

Pour les élèves qui travaillaient mal en classe ou qui n'avaient pas un comportement irréprochable, l'instrument de punition préféré des maîtres d'école de la Rome antique était la férule. Férule et école étaient indissociables dans les esprits romains. La férule était le sceptre de l'école. Elle y imposait une obéissance passive : les enfants devaient présenter leurs mains ouvertes pour que la souffrance soit plus vive. Dans les cas plus graves, le *magister* se servait de lanières faites avec la peau d'une anguille ou avec du cuir.

En Belgique, les châtiments corporels au sein des écoles ont été légalement interdits à partir de 1900, alors que la Pologne les avait déjà interdits dès 1783.

L'abaque est une planchette rectangulaire munie de boules utilisant à la fois une base de calcul décimale (4 boules en colonne du bas) et une base 5 ou quinaire (1 boule en colonne du haut). Ainsi 80 est représenté par une boule quinaire en haut de la colonne X et 3 boules unitaires en bas. L'abaque romain facilitait grandement les calculs d'addition et de soustraction, la méthode de multiplication étant quant à elle plus complexe.

À noter que ces petites pierres utilisées comme « boules » étaient appelée *calculi* (le caillou), qui est à l'origine du mot français « calcul ».

Le pédagogue (du génitif grec παιδοσ (paidos), « l'enfant » et ἄγω (agô), « conduire ») était un esclave du rang le plus élevé, dont les fonctions spéciales étaient de surveiller l'éducation morale du fils de son maître, de l'accompagner dans ses promenades, de le conduire à l'école et de le ramener, et peut-être aussi, dans certains cas, de lui donner des leçons chez lui.

Aujourd'hui, le mot « pédagogue » désigne toute personne qui enseigne une science ou un art dans un cadre scolaire.

Dans l'Antiquité, les tablettes à écriture en bois sont présentes dans tous les lieux où l'écriture se pratique, c'est-à-dire dans les écoles, les familles, les tribunaux, les commerces et toutes les relations de la vie sociale. Certains de ces carnets de notes sont formés d'un nombre variable de feuillets constituant le *codex*, le livre. Pour être reliés les uns aux autres, les feuillets (*cerae*) de chaque tablette portaient de petits trous sur le côté servant à passer un cordon.

Lorsque le *codex* possédait quatre *cerae*, il était appelé *quaternum*, devenu en ancien français « carreier », et ensuite « cahier ». À l'origine, un cahier était donc un livret à quatre feuilles.