

# LE MODE OPTATIF

## A. INTRODUCTION

L'optatif est bien un **mode** et non un temps. Cela signifie que, comme il existe un indicatif présent ou aoriste, il existe par exemple un optatif présent et un optatif aoriste.

Nous l'avons vu avec des formes telles que εἰδείη, εἴποι ou δεικνύοι, ce mode se caractérise par une voyelle thématique -ο- pour certains verbes, mais surtout par l'infixe modal -...-.

## B. FORMATION

Radical (+ ο) + . . . . + désinences secondaires

**NB :** à la 1PS, il ne s'agit pas de la désinence secondaire classique, mais bien de la désinence -μι.

Ex :

### Présent (actif)

1PS	παιδεύ-
2PS	παιδεύ-
3PS	παιδεύ-
1PP	παιδεύ-
2PP	παιδεύ-
3PP	παιδεύ-

### Aoriste (actif)

1PS	παιδεύ-
2PS	παιδεύ-
3PS	παιδεύ-
1PP	παιδεύ-
2PP	παιδεύ-
3PP	παιδεύ-

## C. LES VALEURS DE L'OPTATIF

L'optatif prend différentes valeurs selon qu'il soit utilisé en proposition principale ou subordonnée :

### Valeurs en principale :

- .....  
- .....

### Valeurs en subordonnée :

- .....  
- .....  
- .....

## D. EXERCICES

1. Parmi les verbes suivants, souligne en bleu les indicatifs, en rouge les infinitifs, en vert les optatifs et en noir les impératifs.

δεῖ – διώξειε – φυόντων – ἐστέργοντο – λέγοντα – γράφοιμεν – ὀρμᾶν – ἀποκρίνοιο – ἦτησα – ἀποτρέψαι

2. Donne l'analyse (mode – temps – voix – personne) des formes verbales suivantes :

φρονοῦσι – παύοισθε – ἔπνει – ἐγενήθητε – ἀγαπήσαιμεν – εἶναι