

LA CONJUGAISON

A. LES CINQ CONJUGAISONS

Les règles de formation de temps variant parfois d'une conjugaison à l'autre, il est important de pouvoir identifier le numéro de conjugaison d'un verbe, ainsi que de déterminer ses trois thèmes.



	Ind. prés.	Inf. prés.	Thème ₁ Th. du présent	Prendre le présent et retirer le -o. ⚠ À la 1 ^{re} conj, ne pas oublier le -a-
1re conj.				
2e conj.			Thème ₂ Th. du parfait	Doit être étudié dans le vocabulaire
3e conj.				
4e conj.			Thème ₃ Th. du supin	Doit être étudié dans le vocabulaire Le supin est souvent formé des dérivés qui en facilitent l'étude
4e conj. bis				

B. LES DÉSINENCES

Il existe trois « jeux » de désinences en latin, celles-ci variant selon le temps et la voix formés :

	Dés. actives	Dés. du parfait	Dés. passives
1PS			
2PS			
3PS			
1PP			
2PP			
3PP			

C. LA FORMATION DES TEMPS

Dans la plupart des cas, les temps latins sont identifiables à leur caractéristique temporelle, un infixe spécifique au temps formé.

À l'indicatif :

	Temps simple (Thème ₁)			Temps composé (Thème ₂)
Présent	Th ₁ (+ I/U) + désinences leg-i-t « Il lit »		Parfait	Th ₂ + désinences leg-it « Il a lu »
Imparfait	Th ₁ (+ E) + + désinences leg-e- -t « Il lisait »		Plus-que-parfait	Th ₂ + + désinences leg- -t « Il avait lu »
Futur simple	Th ₁ + . . . (I/U) + dés. ama- . . . -i-t « Il aimera »	Th ₁ + + dés. leg- . . . -t « Il lira »	Futur antérieur	Th ₂ + . . . (I) + désinences leg- -t « Il aura lu »

Au subjonctif :

	Temps simple (Thème ₁)			Temps composé (Thème ₂)
Présent	Th ₁ + . . . + dés. amβ- . . . -t	Th ₁ + . . . + dés. leg- . . . -t	Parfait	Th ₂ + + désinences leg- -t
Imparfait	Th ₁ (+ E) + + désinences leg-e- -t		Plus-que-parfait	Th ₂ + + désinences leg- -t

À l'impératif :

L'impératif latin n'existe qu'à la 2^e pers. du sg et à la 2^e pers. du pl.

Pour la 2^e pers. du sg, il suffit de retirer le -re de l'infinitif.

Pour la 2^e pers. du pl., il faut ajouter la caractéristique -te. (⚠ pour la 3^e conj. et la 4^e conj. bis, le e devant la caractéristique devient)

Aux autres modes :

	INFINITIF		PARTICIPE	
	Actif	Passif	Actif	Passif
Présent	<i>ama-re</i>	<i>ama-ri</i>	<i>ama-ns, ntis</i>	
Parfait	<i>amav-isse</i>	PPP + <i>esse</i>		<i>amat-us, a, um</i>
Futur simple	part. fut. + <i>esse</i>	supin + <i>iri</i>	<i>amat-urus, a, um</i>	

D. LA VOIX PASSIVE

Pour les temps simples, le passif s'obtient en substituant les désinences passives aux désinences actives.

(ex : **amatur** pour le présent passif)

Pour les temps composés, le passif s'obtient en joignant le PPP au verbe « esse » conjugué au temps simple correspondant.

(ex : **amatus erat** pour le PQP passif)

NB : lorsque, en composant un mode et un temps donné, un *i* bref se trouve suivi d'un *r*, le *i* devient *e*.

E. LE VERBE ESSE

	Indicatif			Subjonctif		Infinitif							
	Présent	Imparfait	Fut. simple	Présent	Imparfait	Présent	esse						
1PS	<i>sum</i>	<i>eram</i>	<i>ero</i>	<i>sim</i>	<i>essem</i>	Imparfait	<i>fuisse</i>						
2PS	<i>es</i>	<i>eras</i>	<i>eris</i>	<i>sis</i>	<i>esses</i>	Fut. simple	<i>fore</i>						
3PS	<i>est</i>	<i>erat</i>	<i>erit</i>	<i>sit</i>	<i>esset</i>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Impératif présent</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2PS</td> <td><i>es !</i></td> </tr> <tr> <td>2PP</td> <td><i>este !</i></td> </tr> </tbody> </table>		Impératif présent		2PS	<i>es !</i>	2PP	<i>este !</i>
Impératif présent													
2PS	<i>es !</i>												
2PP	<i>este !</i>												
1PP	<i>sumus</i>	<i>eramus</i>	<i>erimus</i>	<i>simus</i>	<i>essemus</i>								
2PP	<i>estis</i>	<i>eratis</i>	<i>eritis</i>	<i>sitis</i>	<i>essetis</i>								
3PP	<i>sunt</i>	<i>erant</i>	<i>erunt</i>	<i>sint</i>	<i>essent</i>								
	Parfait	P-Q-P	Fut. antér.	Parfait	P-Q-P								
1PS	<i>fui</i>	<i>fueram</i>	<i>furo</i>	<i>fuerim</i>	<i>fuissem</i>								
2PS	<i>fuisti</i>	<i>fueras</i>	<i>fueris</i>	<i>fueris</i>	<i>fuissem</i>								
3PS	<i>fuit</i>	<i>fuerat</i>	<i>fuerit</i>	<i>fuerit</i>	<i>fuisset</i>								
1PP	<i>fuimus</i>	<i>fueramus</i>	<i>fuerimus</i>	<i>fuerimus</i>	<i>fuissemus</i>								
2PP	<i>fuistis</i>	<i>fueratis</i>	<i>fueritis</i>	<i>fueritis</i>	<i>fuissetis</i>								
3PP	<i>fuerunt</i>	<i>fuerant</i>	<i>fuerunt</i>	<i>fuerint</i>	<i>fuisissent</i>								