

CRÉATION D'ACTIVITÉS EN LIGNE

Le site de l'école a été mis à jour récemment !

En effet, sur la page d'accueil du site, dans la partie « Cours » → « Latin » → « Remédiation » (<http://www.leonlepage.be/latin.html>), des activités de révisions en ligne ont été mises en place. Comme tu peux le remarquer, la partie « Civilisation » du cours de deuxième est toujours vide...

Par groupes de deux ou de trois, vous allez devoir créer ces activités !

Une séquence est composée de plusieurs « pages » (généralement cinq pour les séquences de civilisation), chacune des pages comportant un unique exercice coté.


Pour chaque page, il existe six types d'interactions possibles, non cumulables :

1°) Le choix multiple : l'élève doit cocher la ou les cases correspondant à une réponse correcte.

Les types de gladiateurs

Quel type de gladiateurs peux-tu reconnaître sur la peinture suivante ?

- Le Thrace
- Le Samnite
- Le rétiaire
- Le myrmillon



Question 2 sur 5

2°) Le champ à compléter : l'élève doit soit inscrire sa réponse, soit sélectionner la réponse à sa question dans une liste. Il peut s'agir par exemple d'un texte lacunaire.

En vrac...

Complète la phrase suivante en remplissant les espaces vides :

Après plus de dix ans opposant les Grecs et les Troyens, Ulysse, du côté des Grecs a enfin l'idée qui leur assurera la victoire : il fait construire un grand en dans lequel se cachent les soldats pour entrer plus facilement dans la ville de Troie.

Question 5 sur 5

3°) La réponse courte : l'élève doit inscrire sa réponse à une question.

Enfin libre !

Quel terme technique désigne la *libération* d'un esclave ?

Question 4 sur 5

4°) L'association : l'élève doit relier les termes d'une colonne à ceux d'une autre colonne.

Une proposition alléchante...

Relie le nom de chaque déesse à la récompense qu'elle propose à Paris s'il la choisit :

Déesse	Récompense
<input type="checkbox"/> Héra	A. La puissance et la richesse
<input type="checkbox"/> Aphrodite	B. Le plus beau des physiques
<input type="checkbox"/> Athéna	C. La force et la vaillance guerrière
	D. Le royaume de son choix
	E. L'amour d'Hélène

Question 2 sur 5

5°) La sélection : l'élève doit cliquer sur la ou les réponses qui lui semblent correctes.

Le gardien des Enfers

Parmi les monstres mythologiques suivants, lequel est le gardien des Enfers ?




Question 1 sur 5

6°) Le classement : l'élève doit classer les éléments d'une liste dans un certain ordre.

Chronologie

Classe les événements suivants dans l'ordre chronologique :

- Rémus trouve la mort
- Le berger Faustulus recueille Romulus et Rémus
- Le roi Procas meurt
- Rhèa Silvia met au monde des jumeaux
- Amulius détrône Numitor

Question 1 sur 5

Une même séquence peut donc bien comporter plusieurs types d'interactions, comme tu peux le voir dans les séquences déjà créées pour le cours de première année, mais il ne peut y avoir qu'un seul type d'interaction par « page ».


De plus, chaque « page » est en fait composé de plusieurs questions du même type, l'une de celle-ci étant sélectionnée au hasard lorsque l'élève réalise l'exercice. Cela permet de ne jamais faire exactement deux fois la même activité.

Par exemple, en lançant une deuxième fois la séquence concernant les spectacles antiques (voir « Le choix multiple »), voici la question n°2 qui est « tirée au sort » par le logiciel :

Les types de gladiateurs

Quel type de gladiateur peux-tu reconnaître sur le dessin suivant ?

- Le Thrace
- Le Samnite
- Le rétiaire
- Le myrmillon



Graffiti de Pompéi

Question 2 sur 5

Enfin, dernière particularité de ces activités interactives : les élèves ont systématiquement deux chances de réponse à la question. Lorsque ceux-ci font une première erreur, une bulle-info rouge apparaît sur la page de question question leur donnant les indications nécessaires pour répondre à la question (et éventuellement pour en retenir plus facilement la réponse).

Ainsi, si l'élève ignore de quel type de gladiateur il s'agit, la bulle-info suivante apparaît :


Les types de gladiateurs

Quel type de gladiateurs peux-tu reconnaître sur le dessin suivant ?

- Le Thrace
- Le Samnite
- Le rétiaire
- Le myrmillon

Retiens au moins un signe distinctif pour chaque gladiateur :

- Le Samnite et son bouclier rond
- Le rétiaire et son trident
- Le Thrace et le myrmillon se ressemblent mais le bouclier du Thrace est particulièrement grand et courbé (du visage aux genoux) et le casque du myrmillon est généralement surmonté d'un symbole de poisson



Graffiti de Pompéi

Question 2 sur 5

Maintenant que tu sais comment fonctionnent ces séquences, à toi de jouer !

Votre professeur a attribué à chaque groupe l'un des huit sujets de civilisation de deuxième année et a remis à chacun une enveloppe contenant dix fiches cartonnées ainsi que trois documents :

- 1°) Les pages de civilisation complétées telles qu'elles figurent dans le syllabus de deuxième.
- 2°) La page d'introduction de la séquence dans le syllabus, qui détermine les objectifs à atteindre par l'élève.
- 3°) Une interrogation-modèle que passera l'élève en fin de chapitre.

À l'aide de ces documents, créez au moins cinq « pages » de questions sur le sujet qui vous a été attribué.

Critères de réussites

- Les « pages » de questions ont été correctement et proprement présentées (*voir infra*).
- Pour chacune des cinq « pages », le logiciel peut tirer au sort parmi minimum deux questions (il faut donc en tout et pour tout imaginer au moins dix questions).
- En cas de mauvaise réponse, le contenu de l'info-bulle rouge permet de se corriger et, si possible, de mémoriser plus aisément l'information que dans le syllabus.
- Après avoir répondu aux cinq questions, l'élève a parcouru l'intégralité de la matière sur laquelle il peut être interrogé.
- L'élève a bien été préparé, à travers les cinq questions qui lui seront posées, à ce qui pourra lui être demandé à l'interrogation.

Présentation des « pages »

- Les « pages » sont présentées sur les dix fiches cartonnées de 10x15cm reçues en début de leçon.
- Chaque « page » doit comporter, au minimum, un titre (*voir les exemples proposés plus haut*), un énoncé et une bulle-info rouge. Des illustrations peuvent être intégrées mais ne sont pas obligatoires.
- Au bas de la « page », un espace d'1,5cm est réservé à noter le numéro de la question (« Question X sur 5 ») à gauche, et à placer les boutons « Ignorer » et « Valider » à droite.
- Au dos de chaque fiche figureront les éventuelles indications nécessaires à la conception de la page (par exemple, si un champ doit être complété par une liste déroulante, il faut indiquer quels choix doivent être présentés dans cette liste) ainsi que la/les réponse(s) correctes.